ITALIANO

Canon

PowerShot A430
PowerShot A420
DIGITAL CAMERA

Operazioni preliminari

Scatto

Riproduzione/Eliminazione

Menu e impostazioni

Stampa

Scaricamento delle immagini su un computer

Base

Guida dell'utente della fotocamera

Informazioni preliminari

Questa guida contiene informazioni sulla preparazione e sulle funzioni di base della fotocamera.

CEL-SF6AA290

Diagramma di flusso e guide di riferimento

Sono disponibili i seguenti manuali. Consultarli in base alle necessità, secondo quanto indicato dal seguente diagramma di flusso.

Per informazioni sugli elementi forniti e su quelli venduti separatamente → **Mappa del sistema**

▼

Operazioni preliminari
- Installazione della batteria e della scheda di memoria
- Impostazione della data, dell'ora e della lingua

▼

Scatto
Riproduzione/Eliminazione

▼

Menu e impostazioni

→ **Guida di base dell'utente della fotocamera (questa guida)**
- Informazioni preliminari.

▼

Precauzioni per l'utilizzo, riferimenti alle varie funzioni di scatto e riproduzione → CD-ROM PDF **Guida avanzata dell'utente della fotocamera**

▼

Stampa → CD-ROM PDF **Guida dell'utente per la stampa diretta**

▼

- **Installazione del software**
- **Scaricamento delle immagini su un computer**
- **Utilizzo del software**

→ **Guida di base dell'utente della fotocamera (questa guida)**
→ CD-ROM PDF **Guida introduttiva al software**

A430 Questa icona viene visualizzata per le funzioni e le note relative solo alla Fotocamera Digitale PowerShot A430.

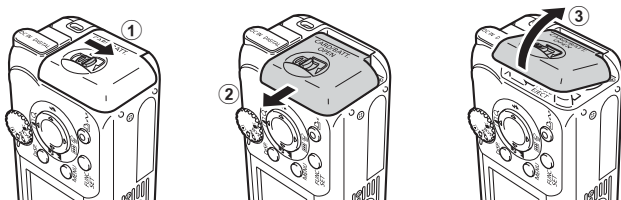
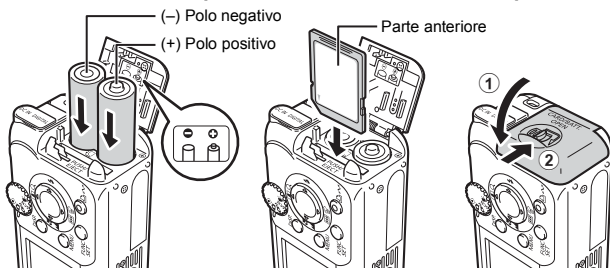
In questa guida vengono utilizzate le immagini della Fotocamera Digitale PowerShot A430.

Visualizzazione dei manuali in formato PDF

Per visualizzare i manuali in formato PDF, è necessario installare Adobe Reader o Adobe Acrobat Reader. Se nessuno di questi programmi è installato sul computer, accedere al ito Web indicato di seguito e scaricarlo.
http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html

Operazioni preliminari

Installazione della batteria e della scheda di memoria

1 **Aprire il coperchio dello slot della scheda di memoria/della batteria.**

2 **Inserire le batterie, quindi inserire la scheda di memoria finché non scatta in posizione, infine chiudere il coperchio.**

Consultare la *Guida avanzata*: Utilizzo della batteria (pag. 85)

Consultare la *Guida avanzata*: Utilizzo della scheda di memoria (pag. 87)

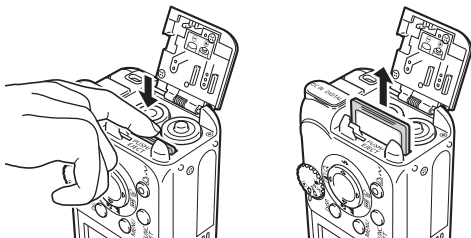
Consultare la *Guida avanzata*: Formattazione delle schede di memoria (pag. 29)

Prima di inserire la scheda di memoria nella fotocamera, assicurarsi che sia orientata correttamente. In caso contrario, potrebbe danneggiare la fotocamera.

La fotocamera può essere utilizzata con Schede di memoria SD* e Schede multimedia. In questo manuale, tali schede vengono denominate schede di memoria.

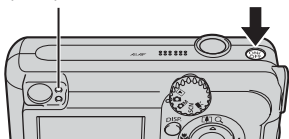
* SD è l'acronimo di Secure Digital, un sistema di protezione del copyright.

Per rimuovere la scheda di memoria

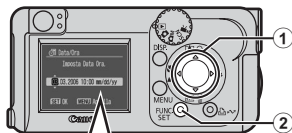
Spingere la scheda di memoria con un dito finché non si avverte uno scatto, quindi rilasciarla.

Impostazioni per il primo utilizzo

Impostazione di data e ora

1 Premere il pulsante di accensione.

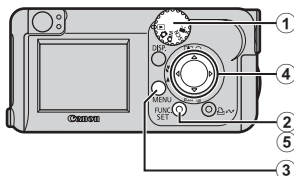
La spia superiore lampeggia in verde. Per spegnere la fotocamera, premere nuovamente il pulsante di accensione.

Tenere premuto il pulsante **DISP.** e premere il pulsante di accensione per attivare la modalità Silenzioso e disattivare completamente il sonoro tasti a eccezione degli avvisi.

Consultare la *Guida avanzata*: Utilizzo del monitor LCD (pag. 15)
Consultare la *Guida avanzata*: Funzione Risparmio bat. (pag. 20)
Consultare la *Guida avanzata*: Menu Impostazione (pag. 25)
Consultare la *Guida avanzata*: Menu My Camera (pag. 27)

2 **Selezionare la voce da impostare con il pulsante ◀ o ▶ e impostarla con il pulsante ▲ o ▼ (①).**

3 **Verificare che l'ora visualizzata sia corretta, quindi premere il pulsante FUNC./SET (②).**

La data e l'ora possono anche essere regolate nel menu Impostazione (pag. 11).

Impostazione della lingua visualizzata sul display

1 **Ruotare la ghiera di selezione su ▶ (Riproduzione) (①).**

2 **Tenere premuto il pulsante FUNC./SET (②) e premere il pulsante MENU (③).**

3 **Premere il pulsante ▲, ▼, ◀ o ▶ (④) per selezionare una lingua, quindi premere il pulsante FUNC./SET (⑤).**

È anche possibile impostare la lingua nel menu Impostazione (pag. 11).

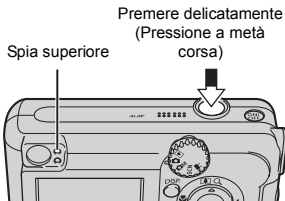
Scatto

1 Ruotare la ghiera di selezione su 📷 (Auto).

2 Puntare la fotocamera sul soggetto.

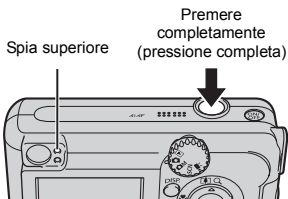
Fare attenzione a non coprire il flash con le dita.

3 Premere il pulsante dell'otturatore a metà corsa per eseguire la messa a fuoco.

Quando la fotocamera esegue la messa a fuoco, vengono emessi due segnali acustici e la spia superiore si accende in verde.

Se la messa a fuoco del soggetto comporta dei problemi, viene emesso un solo segnale acustico.

Consultare la *Guida avanzata*: Ripresa di soggetti con difficoltà di messa a fuoco (pag. 47)

4 Premere completamente (fino in fondo) il pulsante dell'otturatore per scattare.

Viene prodotto il suono dello scatto (un segnale acustico nel caso della fotocamera PowerShot A420) e l'immagine viene registrata.
La spia superiore lampeggia in verde mentre l'immagine viene registrata sulla scheda di memoria.

Vedere Scatto, funzioni di base (pag. 5)
Per verificare i metodi avanzati di scatto, consultare la *Guida avanzata*.
Consultare la *Guida avanzata*: Ripresa di filmati (pag. 37)
Consultare la *Guida avanzata*: Spie (pag. 19)

Visualizzazione di un'immagine subito dopo lo scatto

Dopo lo scatto, l'immagine viene visualizzata sul monitor LCD per 2 secondi circa.
Per annullare questa limitazione di tempo e continuare a visualizzare l'immagine, utilizzare uno dei metodi descritti di seguito:

- Dopo lo scatto, tenere completamente premuto il pulsante dell'otturatore.
- Mentre l'immagine è visualizzata sul monitor LCD, premere il pulsante **FUNC./SET** o **DISP.**.*

Premere nuovamente a metà corsa il pulsante dell'otturatore per interrompere la visualizzazione.

* Questa operazione non è disponibile nella modalità Unione Guidata (pag. 6).

Consultare la *Guida avanzata*: Modifica del tempo di visualizzazione (pag. 24)
Vedere Eliminazione (pag. 10)

Scatto, funzioni di base

Selezione di una modalità di scatto

Utilizzare la ghiera di selezione e il menu per selezionare la modalità di scatto.

Ghiera di selezione

Consultare la *Guida avanzata*: Ripresa di filmati (pag. 37)

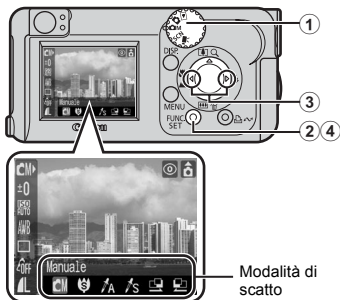
Selezione di una modalità di scatto

Nelle modalità M, SCN e , viene utilizzata la stessa procedura per selezionare le modalità di scatto. La seguente procedura utilizza, come esempio, la modalità M.

1 **Ruotare la ghiera di selezione su M (①).**

2 **Premere il pulsante FUNC./SET (②).**

3 **Premere il pulsante ◀ o ▶ per selezionare la modalità di scatto (③).**

4 **Premere il pulsante FUNC./SET (④).**

Elementi della modalità M

Manuale
Consente di selezionare personalmente le impostazioni, come la compensazione dell'esposizione, il bilanciamento del bianco o le impostazioni My Colors.

Super Macro
Consente di effettuare scatti ingranditi di soggetti a una distanza inferiore rispetto alla modalità Macro (pag. 9).

È possibile effettuare questo tipo di ripresa se la distanza fra l'obiettivo e il soggetto rientra nel seguente intervallo: da 1 cm a 5 cm (impostazione massima del grandangolo).

Consultare la *Guida avanzata* (pag. 31)

Risalto colore
Consente di mantenere solo il colore specificato nel monitor LCD e di trasformare tutti gli altri in bianco e nero.

Consultare la *Guida avanzata* (pag. 42)

Scambio colore
Consente di trasformare un colore specificato nel monitor LCD in un altro colore.

Consultare la *Guida avanzata* (pag. 43)

Unione Guidata
Utilizzare questa modalità per riprese da comporre in un panorama.

Consultare la *Guida avanzata* (pag. 40)

Elementi della modalità Scena speciale

Selezionando una modalità di scatto, è possibile riprendere le scene con le impostazioni ottimali.

Ritratto
Consente di sfumare lo sfondo e di fare risaltare le persone.

Bambini & Animali
Consente di riprendere senza problemi soggetti in movimento, ad esempio bambini e animali.

Fogliame
Consente di riprendere alberi e foglie, ad esempio germogli, paesaggi autunnali o boccioli, con colori vivaci.

Spiaggia
Consente di scattare fotografie senza fare apparire i soggetti scuri in prossimità dell'acqua o della sabbia, dove la luce solare riflessa è molto intensa.

Fotografia notturna
Consente di scattare fotografie di persone su sfondi notturni o di tramonti riducendo l'effetto di fotocamera mossa anche quando non si utilizza un treppiede.

Interno
Impedisce l'effetto di fotocamera mossa e conserva i colori originali del soggetto quando si esegue lo scatto in ambienti con illuminazione fluorescente o al tungsteno.

Neve
Consente di ottenere fotografie senza tonalità bluastre e senza fare apparire i soggetti scuri su uno sfondo innevato.

Fuochi d'artif
Consente di acquisire i fuochi d'artificio in modo nitido e con un'esposizione ottimale.

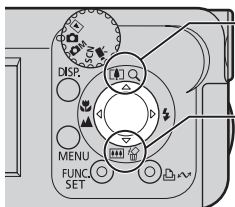
- La velocità dell'otturatore è bassa in modalità (Fuochi d'artif). Per evitare l'effetto di fotocamera mossa, utilizzare sempre un treppiede.
- Nella modalità (Interno), (Bambini & Animali) o (Fotografia notturna), la velocità ISO potrebbe aumentare e causare disturbi nell'immagine, in base alla scena ripresa.
- In modalità (Bambini & Animali), scattare quando il soggetto si trova ad almeno 1 metro di distanza.

Elementi della modalità Filmato

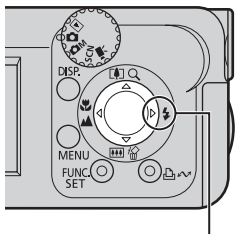
Consente di riprendere un filmato premendo il pulsante dell'otturatore.
Sono disponibili le seguenti modalità Filmato:
Standard, Compatto (per l'invio di filmati come allegati di posta elettronica), Risalto colore (per lo scatto in bianco e nero, tranne per i colori specificati) e Scambio colore (per modificare un colore specificato in un altro).

Consultare la *Guida avanzata*: Ripresa di filmati (pag. 37)

Utilizzo dello zoom

Lo zoom può essere impostato come segue in termini equivalenti a una pellicola da 35 mm.
PowerShot A430: 39 mm - 156 mm
PowerShot A420: 39 mm - 125 mm

Teleobiettivo
Consente di aumentare le dimensioni del soggetto.

Grandangolo
Consente di ridurre le dimensioni del soggetto.

Utilizzo del flash

Automatico
Rid.autom.occhi rossi*
Riduz. Occhi rossi:On*
Flash attivato
Flash disattivato
Sincro lenta

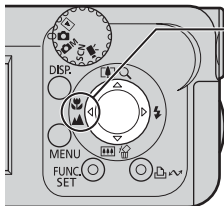
Pulsante
Premere questo pulsante per alternare le diverse modalità flash.
Le impostazioni del flash non possono essere utilizzate in alcune modalità di scatto.

* Riduzione occhi rossi: questa funzione evita che gli occhi riflettano la luce del flash risultando rossi nell'immagine.

- Il flash può essere utilizzato entro le seguenti distanze: da 47 cm a 3 m (G) e da 47 cm a 2 m (T).
- Se il monitor LCD è acceso quando ha inizio la fase di ricarica del flash, la spia superiore lampeggia in arancione e il monitor LCD si spegne. Al termine della ricarica, la spia superiore si spegne e il monitor LCD si accende nuovamente. Il tempo di ricarica varia in base alle condizioni di utilizzo, come ad esempio la durata residua della batteria.

- Se viene visualizzata l'icona di fotocamera mossa , si consiglia di fissare la fotocamera a un treppiede o a un altro dispositivo.
- L'icona lampeggia durante la ricarica. Quando l'icona smette di lampeggiare e resta accesa costantemente, è possibile scattare.

Consultare la *Guida avanzata*: Funzioni disponibili per ogni modalità di scatto (pag. 110)

Scatti in modalità Macro/Infinito

Pulsante
Premendo questo pulsante, sul monitor LCD vengono visualizzate le icone o .
Per annullare la modalità Macro/Infinito: premere il pulsante per rimuovere l'icona o dal display.

(Macro): utilizzare questa modalità per eseguire scatti ravvicinati di fiori o piccoli oggetti.

Area dell'immagine alla minima distanza di scatto dall'estremità dell'obiettivo al soggetto:

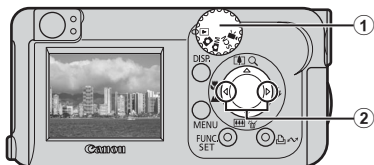
Impostazione massima del grandangolo: 52 mm × 39 mm
(Distanza minima di scatto: 5 cm)
Impostazione massima del teleobiettivo (PowerShot A430): 64 mm × 48 mm
(Distanza minima di scatto: 25 cm)
Impostazione massima del teleobiettivo (PowerShot A420): 75 mm × 56 mm
(Distanza minima di scatto: 25 cm)

(Infinito): utilizzare questa modalità per riprendere soggetti posti a una distanza minima di 3 metri. Questa modalità può essere utilizzata anche per creare composizioni di oggetti vicini e lontani.

- Utilizzare il monitor LCD per comporre immagini ravvicinate in modalità Macro poiché è possibile che le immagini composte con il mirino risultino non centrate.
- L'utilizzo del flash in modalità Macro può produrre un'esposizione non ottimale.

Consultare la *Guida avanzata*: Scatti ravvicinati ingranditi (pag. 31)
Consultare la *Guida avanzata*: Utilizzo dello zoom digitale (pag. 32)
Consultare la *Guida avanzata*: Funzioni disponibili per ogni modalità di scatto (pag. 110)

Riproduzione

1 Ruotare la ghiera di selezione su ▶ (Riproduzione) (①).

2 Visualizzare l'immagine.

Premere il pulsante ◀ o ▶ per selezionare l'immagine (②).
Premere il pulsante ◀ per tornare all'immagine precedente e il pulsante ▶ per spostarsi sull'immagine successiva.

Per verificare la funzione avanzata di riproduzione, consultare la *Guida avanzata*.
Consultare la *Guida avanzata*: Visualizzazione di filmati (pag. 59)

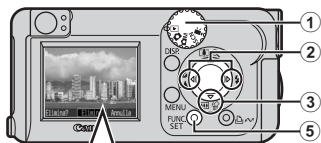
Eliminazione

1 Ruotare la ghiera di selezione su ▶ (Riproduzione) (①).

2 Premere il pulsante ◀ o ▶ per selezionare l'immagine da eliminare (②).

3 Premere il pulsante 🗑 (③).

4 Verificare che l'opzione [Elimina] sia selezionata (④) e premere il pulsante FUNC./SET (⑤).

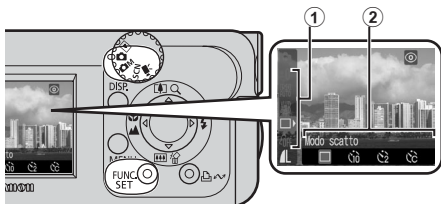
Per annullare l'eliminazione, selezionare [Annulla].

Consultare la *Guida avanzata*: Eliminazione di tutte le immagini (pag. 65)

Non è possibile recuperare le immagini eliminate. Prestare particolare attenzione nell'eliminazione delle immagini.

Menu e impostazioni

Le impostazioni delle modalità di scatto, riproduzione o stampa oppure le impostazioni relative a suoni e data e ora vengono impostate nel menu **FUNC.**, nel Menu Registra, nel Menu Play, Menu di Stampa, Impostazione o A430 My Camera.

Menu FUNC.

Da questo menu è possibile specificare l'autoscatto, i pixel di registrazione e altre impostazioni relative allo scatto.

Quando la fotocamera è impostata sulla modalità di scatto, premere il pulsante **FUNC./SET**.

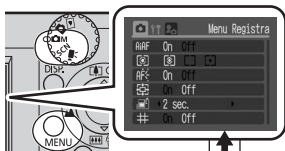
Per selezionare una voce (①)
Premere il pulsante ▲ o ▼.

Per modificare le impostazioni (②)
Premere il pulsante ◀ o ▶.

Al termine della modifica delle impostazioni
Premere il pulsante **FUNC./SET**.

Consultare la *Guida avanzata*: Menu e impostazioni (pag. 23)

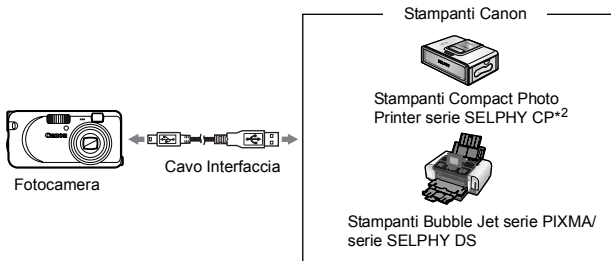
Menu Registra/Menu Play/Menu di Stampa/ Impostazione/ A430 My Camera

È possibile specificare le impostazioni relative alle funzioni della fotocamera dai seguenti menu:
[Menu Registra], [Menu Play] [Menu di Stampa], [Menu Impostazione] e [A430 Menu My Camera].

Premere il pulsante **MENU**.

Consultare la *Guida avanzata*: Menu e impostazioni (pag. 23)

Stampa

Collegare la fotocamera a una stampante compatibile con la stampa diretta*1 con un cavo e premere il pulsante ⎙∿ sulla fotocamera.

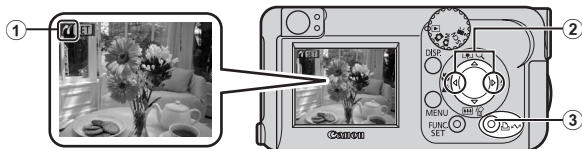
1 Collegare la fotocamera a una stampante compatibile con la stampa diretta Canon e accendere la stampante.

*1 Poiché questa fotocamera utilizza un protocollo standard (PictBridge), oltre che con le stampanti Canon, può essere utilizzata anche con altre stampanti compatibili con PictBridge.

*2 È anche possibile utilizzare le stampanti Photo Card, come i modelli CP-10/CP-100/CP-200/CP-300.

2 Accendere la fotocamera in modalità di riproduzione. Verificare che l'icona , o sia visualizzata nell'angolo in alto a sinistra del monitor LCD (①).

- Il pulsante ⎙∿ si accende in blu.
- L'icona visualizzata può variare a seconda del modello di stampante.

3 Selezionare un'immagine da stampare con il pulsante ◀ o ▶ (②), quindi premere il pulsante ⎙∿ (③).

Il pulsante ⎙∿ lampeggerà in blu e la stampa verrà avviata.

Consultare la *Guida avanzata*: Configurazione delle impostazioni di stampa DPOF (pag. 66)
Consultare la *Guida dell'utente per la stampa diretta*
Consultare la Guida dell'utente della stampante in uso

Stampa

Scaricamento delle immagini su un computer

Per scaricare su un computer le immagini registrate dalla fotocamera, è possibile utilizzare i metodi riportati di seguito. A seconda del sistema operativo utilizzato, alcuni metodi potrebbero non essere disponibili.
Si consiglia la lettura preliminare della sezione *Requisiti di sistema* (pag. 15).

Collegamento della fotocamera al computer

Software fornito	Da installare		Da non installare
Metodo di scaricamento	Procedura da computer	Procedura da fotocamera	Procedura da computer
Windows 98 SE	●	●	–
Windows 2000	●	●	–
Windows Me	●	●	–
Windows XP	●	●	●
Mac OS X	●	●	●

	Da installare (Procedura da computer / Procedura da fotocamera)	Da non installare (Procedura da computer)
Requisiti di sistema del computer	● *Guida di base* (pag. 15) ● *Guida introduttiva al software*	● *Opuscolo "Per utenti Windows XP e Mac OS X"*
Collegamento della fotocamera a un computer	● *Guida di base* (pag. 17)	
Scaricamento delle immagini su un computer	● *Guida di base* (pag. 18, 19) ● *Guida introduttiva al software*	

Utilizzo di un lettore delle schede di memoria

Con i sistemi operativi indicati sopra è possibile utilizzare un lettore di schede di memoria. Per ulteriori dettagli, consultare la Guida introduttiva al software.

Requisiti di sistema

Installare il software su un computer che soddisfi i requisiti minimi elencati di seguito.

Windows

Sistema operativo	Windows 98 Second Edition (SE) Windows Me Windows 2000 Service Pack 4 Windows XP (inclusi Service Pack 1 e Service Pack 2)
Modello di computer	Il sistema operativo sopra riportato deve essere già installato su computer con porte USB incorporate.
CPU	Pentium 500 MHz o superiore
RAM	Windows 98 SE/Windows Me : almeno 128 MB Windows 2000/Windows XP : almeno 256 MB
Interfaccia	USB
Spazio libero su disco	● Canon Utilities - ZoomBrowser EX : almeno 200 MB - PhotoStitch : almeno 40 MB ● Driver TWAIN per fotocamera Canon : almeno 25 MB ● Driver WIA per fotocamera Canon : almeno 25 MB ● ArcSoft PhotoStudio : almeno 50 MB
Display	1.024 × 768 pixel/65.536 colori (16 bit) o superiore

Macintosh

Sistema operativo	Mac OS X (v10.2–v10.4)
Modello di computer	Il sistema operativo sopra riportato deve essere già installato su computer con porte USB incorporate.
CPU	PowerPC G3/G4/G5
RAM	Almeno 256 MB
Interfaccia	USB
Spazio libero su disco	● Canon Utilities - ImageBrowser : almeno 200 MB - PhotoStitch : almeno 40 MB ● ArcSoft PhotoStudio : almeno 50 MB
Display	1.024 × 768 pixel/32.000 colori o superiore

Preparazione allo scaricamento di immagini

Prima di collegare la fotocamera al computer, installare il software.

Elementi da preparare

- Fotocamera e computer
- CD Canon Digital Camera Solution Disk fornito con la fotocamera
- Cavo Interfaccia fornito con la fotocamera (utilizzare sempre il Cavo Interfaccia in dotazione)

1 Installare il software.

1. Inserire il CD Canon Digital Camera Solution Disk nell'apposita unità del computer.

Macintosh

Fare doppio clic sull'icona di [Canon Digital Camera Installer] nella finestra di dialogo dell'unità CD-ROM.
Quando viene visualizzato il riquadro di installazione, fare clic su [Installa].

Riquadro di installazione

2. Fare clic su [Installazione standard].

Macintosh

Selezionare [Installazione standard] e fare clic su [Avanti].

Procedere con l'installazione confermando i messaggi.

Riquadro di installazione

3. Al termine dell'installazione, viene visualizzato il pulsante [Fine] o [Riavvia]. Fare clic sul pulsante visualizzato.

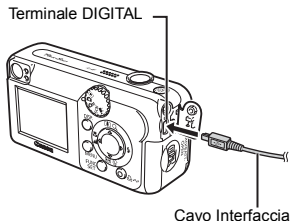
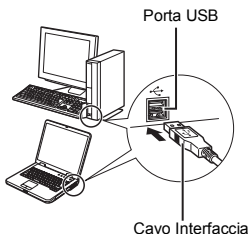
Macintosh

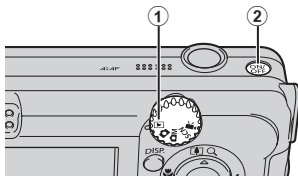
Al termine dell'installazione, fare clic su [OK].

4. Quando viene nuovamente visualizzata la Scrivania, estrarre il CD Canon Digital Camera Solution Disk dalla relativa unità.

2 Collegamento della fotocamera a un computer

1. Utilizzare il Cavo Interfaccia fornito per collegare la porta USB del computer al terminale DIGITAL della fotocamera.

Aprire il copriterminale DIGITAL facendo leva delicatamente con un'unghia sul suo lato sinistro.

2. Ruotare la ghiera di selezione su ▶ (Riproduzione) (①) e accendere la fotocamera (②).

La fotocamera e il computer saranno in grado di comunicare.

Afferrare sempre il connettore dai lati per rimuovere il Cavo Interfaccia dal terminale DIGITAL della fotocamera.

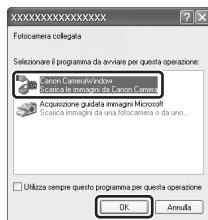
Windows

Se viene visualizzata la finestra di dialogo "Firma digitale non trovata", fare clic su [Sì]. L'installazione del driver USB sul computer verrà completata automaticamente quando si collega la fotocamera e si avvia un collegamento.

(Windows) Scaricamento delle immagini su un computer

Quando viene effettuato il collegamento tra la fotocamera e il computer, viene visualizzata una finestra di dialogo che consente di impostare le preferenze.

1 Selezionare [Canon CameraWindow] e fare clic su [OK] (solo al primo collegamento).

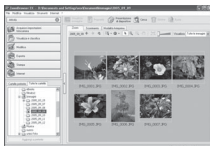
Se la finestra di dialogo non viene visualizzata, fare clic sul menu [Start], quindi selezionare [Tutti i programmi] o [Programmi], [Canon Utilities], [CameraWindow], [PowerShot - IXY - IXUS -DV 6] e [CameraWindow].

2 Scaricare le immagini.

- Scaricare le immagini utilizzando la fotocamera o il computer.
- Per impostazione predefinita, le immagini scaricate vengono salvate nella cartella [Immagini].

Scaricamento di immagini utilizzando la fotocamera (pag. 20)

Scaricamento di immagini utilizzando il computer
Per impostazione predefinita, verranno scaricate tutte le immagini che non sono ancora state scaricate.

È possibile specificare il tipo di immagini da scaricare e la cartella di destinazione.

Le miniature (versioni di dimensioni ridotte) delle immagini scaricate verranno visualizzate nella finestra principale di ZoomBrowser EX. Per impostazione predefinita, le immagini scaricate vengono salvate in sottocartelle in base alla data di scatto.

Macintosh Scaricamento delle immagini su un computer

Quando viene effettuato il collegamento tra la fotocamera e il computer, viene visualizzata la seguente finestra di dialogo. Se la finestra non viene visualizzata, fare clic sull'icona [Canon CameraWindow] nel Dock (la barra visualizzata sul lato inferiore del desktop).

1 Scaricare le immagini

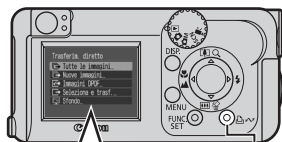
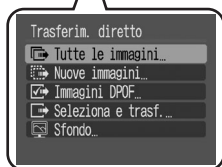
- Scaricare le immagini utilizzando la fotocamera o il computer.
- Per impostazione predefinita, nella cartella [Immagini] verranno scaricate tutte le immagini che non sono ancora state scaricate.

Le miniature (versioni di dimensioni ridotte) delle immagini scaricate verranno visualizzate nella finestra del browser di ImageBrowser. Per impostazione predefinita, le immagini scaricate vengono salvate nelle cartelle in base alla data di scatto.

Miniature

Scaricamento di immagini utilizzando la fotocamera (Trasferim. diretto)

Utilizzare questo metodo per scaricare immagini tramite la fotocamera. Installare il software fornito e modificare le impostazioni del computer prima di utilizzare questo metodo per la prima volta (pag. 16).

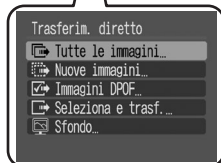
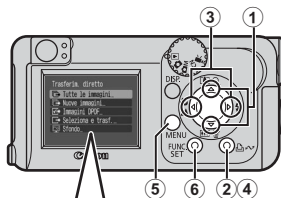
Quando è stata stabilita la comunicazione fra la fotocamera e il computer, il pulsante 🖶∿ si accende in blu e il menu Trasferim. diretto viene visualizzato sul monitor LCD della fotocamera.
A questo punto è possibile trasferire le immagini utilizzando i comandi della fotocamera.

Se il menu Trasferim. diretto non viene visualizzato, premere il pulsante **MENU**.

Nel menu Trasferim. diretto è possibile selezionare i seguenti metodi.

Tutte le immagini	Trasferisce e salva tutte le immagini sul computer.
Nuove immagini	Trasferisce e salva sul computer solo le immagini che non sono state trasferite in precedenza.
Immagini DPOF	Trasferisce e salva sul computer solo le immagini con le impostazioni Ordine trasf. DPOF (*Guida avanzata*: Configurazione delle impostazioni di stampa DPOF pag. 69).
Seleziona e trasf.	Trasferisce e salva immagini singole sul computer mentre vengono visualizzate e selezionate.
Sfondo	Trasferisce e salva immagini singole sul computer mentre vengono visualizzate e selezionate. Le immagini trasferite vengono visualizzate sul desktop del computer.

Tutte le immagini/Nuove immagini/Immagini DPOF

Selezionare , o (①) con il pulsante ▲ o ▼, quindi premere il pulsante (②).

Le immagini verranno scaricate.

- Le immagini verranno scaricate.
  Il pulsante lampeggerà in blu durante lo scaricamento.
- Una volta completato lo scaricamento, viene nuovamente visualizzato il menu Trasferim. diretto.
- Per annullare lo scaricamento, premere il pulsante **FUNC./SET** (⑥).

Seleziona e trasf./Sfondo

1 Selezionare o con il pulsante ▲ o ▼ (①) e premere il pulsante (②) oppure il pulsante FUNC./SET.

2 Selezionare le immagini da scaricare con il pulsante ◀ o ▶ (③) e premere il pulsante (④) oppure il pulsante FUNC./SET.

- Le immagini verranno scaricate.
- Il pulsante lampeggerà in blu durante lo scaricamento.
- È possibile selezionare le immagini anche durante la riproduzione indice.

3 Premere il pulsante MENU (⑤).

Viene nuovamente visualizzato il menu Trasferim. diretto.

Solo le immagini JPEG possono essere scaricate come sfondi per il computer. Nel sistema operativo Windows, i file vengono automaticamente creati come immagini BMP.

L'opzione selezionata con il pulsante viene mantenuta anche quando la fotocamera viene spenta.
L'impostazione precedente risulterà effettiva alla successiva visualizzazione del menu Trasferim. diretto. Se l'ultima opzione selezionata è stata [Seleziona e trasf.] o [Sfondo], la schermata di selezione delle immagini verrà immediatamente visualizzata.

Solo per Unione Europea (ed AEE).
Questo simbolo indica che il prodotto non può essere eliminato come rifiuto ordinario in conformità alla Direttiva WEEE (2002/96/EC) e alla normativa locale vigente. Il prodotto deve essere smaltito presso i centri di raccolta differenziata, ad esempio un distributore autorizzato che applichi il principio del "vuoto a rendere", ovvero del ritiro delle vecchie apparecchiature elettriche al momento dell'acquisto delle nuove, o un deposito autorizzato allo smaltimento dei rifiuti derivanti dal disuso delle apparecchiature elettriche ed elettroniche. La gestione impropria di questo tipo di rifiuti può avere un impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana causato dalle sostanze potenzialmente pericolose prodotte dalle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Un corretto smaltimento di tali prodotti contribuirà inoltre a un uso efficace delle risorse naturali. Per ulteriori informazioni sui centri di raccolta e recupero dei rifiuti derivanti dal disuso delle apparecchiature, consultare la Direttiva WEEE e rivolgersi alle autorità competenti. Per ulteriori informazioni sullo smaltimento e il recupero dei prodotti WEEE, visitare il sito www.canon-europe.com.
(AEE: Norvegia, Islanda e Liechtenstein)

Precauzioni per la sicurezza

Prima di utilizzare la fotocamera, assicurarsi di avere letto, compreso e seguito le precauzioni per la sicurezza per evitare il rischio di lesioni personali, ustioni o scosse elettriche.

Leggere inoltre le precauzioni per sicurezza riportate nella *Guida avanzata dell'utente della fotocamera*.

⚠ Avvertenze

- Non fare scattare il flash in prossimità degli occhi di persone o animali.
- Conservare l'apparecchiatura fuori dalla portata di bambini e neonati.
- Non lasciare cadere la fotocamera né sottoporla a urti. In caso di danneggiamento, non toccare il flash della fotocamera.
- Sospendere immediatamente l'uso dell'apparecchiatura se emette fumo o esalazioni nocive.
- Non toccare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.
- Utilizzare esclusivamente le batterie consigliate in questa guida.
- Il terminale di uscita dell'Adattatore Compatto CA è stato progettato per essere utilizzato esclusivamente con la fotocamera. Non utilizzarlo con altri dispositivi.

STAMPATO NELL'UE